041988

3 2 5

ТУ–19–241–82

3

4


студия
ДИАФИЛЬМ

02—3—048


ПО УЛИЦЕ,
ПО МОСТОВОЙ



На другой же день после переезда в новый дом Пашка решил прокатиться на велосипеде по улицам, познакомиться с новым для него районом.



Ехал он быстро, но еще быстрее ехали обгонявшие его машины.



Каждый раз, когда грузовик или автобус проносились мимо Пашки, у него замирало сердце.



Он свернул на другую улицу...



но на ней было еще больше автомобилей.



Пашке стало неуютно на мостовой: машины не только оглушали ревом двигателей, но и обдавали гарью.



Тогда он поехал по тротуару,



но тут мешали пешеходы.



На одного гражданина Пашка едва не наехал...



«Лучше уж ехать по дороге»,—решил Пашка и направил велосипед к пешеходному переходу.



Но не успел он проехать несколько метров, как путь ему преградил полосатый жезл инспектора ГАИ.



«Катаешься?»—Пашка кивнул. «А живешь далеко?»—«На Уральской. В новом доме».—«Пойдем пройдемся. Поговорим...»



«Теперь будешь учиться в новой школе. В каком классе!»—
«В пятом»,—ответил Пашка.



«Значит, скоро встретимся... По проезжей части и по тротуару не езди, катайся в парке или вот здесь, в сквере. До свидания».



Кататься в сквере Пашке скоро надоело, и он решил выехать на дорогу, которая, огибая сквер, делала крутой поворот.



Вдруг совсем рядом раздался визг тормозов. Пашка резко повернул руль направо, не удержал равновесия, упал, больно ударившись коленкой.



«Ой, что сейчас будет!»—подумал мальчик и в ужасе закрыл глаза.



Но грохота и скрежета искореженного металла Пашка не услышал, открыл глаза и увидел, что вплотную к грузовику стоят «Жигули», а к нему спешат водители обеих машин.



«Отлупят»,—решил Пашка. Быстро сел на велосипед и помчался в сторону сквера...



Уже дома он увидел, что на переднем колесе не хватает трех спиц, слегка погнута вилка, а заднее колесо цепляет за раму.



... За школьными заботами Пашка стал забывать о происшествии, случившемся во время каникул.



Сегодня классный час. Прозвенел звонок. В класс вошла классная руководительница, а следом за нею парень, лицо которого показалось Пашке знакомым.
«Это же тот милиционер,— подумал Пашка.— Ну, влип!»



«Ребята, это ваш вожатый. Зовут его Николай. Он лейтенант милиции, работает в ГАИ».



«Здравствуйте, ребята!» — «Здравствуйте», — раздалось со всех сторон. Только Пашка молчал: многое бы он сейчас отдал, чтобы сделаться совсем незаметным.



«Расскажу вам немного о своей работе, о своих товарищах. Я работаю в Государственной автомобильной инспекции — ГАИ, регулирую дорожное движение».



«А зачем, ведь есть светофоры!»—спросил кто-то из ребят. «Правильно, есть. И большинство водителей и пешеходов слушаются их сигналов.



Но есть и такие, кто нарушает правила дорожного движения. Иных приходится штрафовать, даже лишать водительских прав, а с другими достаточно просто поговорить...



Конечно, один автоинспектор ничего не сделает. У нас есть добровольные помощники — дружинники.



Но нам помогают не только взрослые, но и ребята—юные инспектора движения. Может быть, кто-нибудь был членом отряда ЮИД!»



Но таких ребят не нашлось. Тогда решили организовать отряд юных инспекторов движения.



«Ребята, давайте повторим правила дорожного движения. Кто какие знает...»



«Надо переходить дорогу только по пешеходному переходу и только на зеленый свет».



«А еще есть подземный пешеходный переход».



«Стоящий трамвай нужно обойти спереди».



«А если стоит автобус или троллейбус, то нужно подождать, когда они отъедут, и только потом, убедившись, что нет поблизости машин, перейти дорогу».



«А за городом можно и без перехода и без светофора переходить. Только нужно убедиться, что нет близко машин. Сначала посмотреть налево, а дойдя до середины дороги — направо».



«Молодцы, знаете. А кто скажет самое главное правило?» —
«Нужно быть всегда внимательным!» — вырвалось у Пашки.



«Верно говорит мой старый знакомый. Ты, конечно, знаешь, что на дорогу на велосипеде можно выезжать только с 14 лет, и нельзя ездить по тротуару.



С чего же мы начнем нашу работу юных инспекторов движения! Предлагаю всем сейчас пойти на улицу и посмотреть, какими маршрутами ходят ребята в школу, а потом расставим в этих местах посты».



«А мне можно стать юным инспектором движения?»—спросил Пашка. «Почему же нет? Конечно можно».—«Но ведь из-за моей невнимательности две машины чуть не столкнулись».



«Во-он оно что. Не послушался, значит, меня в тот раз. Но молодец, что признался. Получится из тебя юный инспектор движения».



Спустя несколько дней Пашка с товарищами следил за порядком на пешеходном переходе возле школы,



рассказывал первоклассникам о правилах дорожного движения,



проводил с ними игры на автоплощадке возле школы. Теперь-то он прекрасно знал, как вести себя на улице, на мостовой...



КОНЕЦ

Диафильм создан по заказу ГАИ МВД СССР

Автор С. ЯБЛОЧКИН
Консультант Н. БОРОДИН
Художник Е. ЖОРОВА
Художественный редактор В. ПЛЕВИН
Редактор Л. БЛИНКОВА

103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-204-86 Т 17697 Цветной 0-30